

Neue Stimmen

Fotoblog von Ursula Kaufmann

Veröffentlicht am 29.10.2020, von Gastbeitrag

Essen - Von Ursula Kaufmann

Noémie Defossez und Antonina Koliartseva studieren im Masterstudiengang Tanzkomposition mit Schwerpunkt Choreografie an der Folkwang Universität der Künste. Am 27.10.2020 haben Tänzer*innen des Folkwang Tanzstudios ihre Abschlusarbeiten in der Neuen Aula der Folkwang Universität mit den Uraufführungen "Set one's heart on" von Noémie Defossez und "Doch" von Antonina Koliartseva auf die Bühne gebracht.

Fünf Tänzer*innen nehmen temporeich vorrangig als Solist*innen in "Set one's heart on" den Raum der Bühne ein; inspiriert von Samuel Becketts Fernsehspiel "Quad".

In der Choreografie "Doch" von Antonina Koliartseva sind es sechs Tänzer*innen, die sich durch das Wort "Doch", das in der deutschen Sprache "ja" und auch "nein" bedeuten kann, bewegen.

Weil nur wenige Zuschauer*innen dabei sein konnten, wurde die Premiere auch per Livestream übertragen.



"Doch" von Antonia Koliartseva; Folkwang Tanzstudio
© Ursula Kaufmann



"Doch" von Antonia Koliartseva; Folkwang Tanzstudio
© Ursula Kaufmann



"Doch" von Antonia Koliartseva; Folkwang
Tanzstudio
© Ursula Kaufmann



"Set one's heart on" von
Noémie Defossez;
Folkwang Tanzstudio
© Ursula Kaufmann