

## Hautnah

### Das Royal Ballet zeigt herausragende Ballette live im Kino in der Saison 2019/20

Veröffentlicht am 04.11.2019, von Presstext

London - Durch die Live-Kinoübertragungen des Royal Opera House ist das Publikum auf der ganzen Welt nie weit von einer Ballett- oder Opernaufführung von der berühmten Bühne am Londoner Covent Garden entfernt.

Das Royal Ballet überträgt in dieser Saison sieben Kinoproduktionen, darunter zwei Weltpremieren. „Das Dante-Projekt“, ein Werk in Zusammenarbeit des Choreographen Wayne McGregor, Komponist Thomas Adès, Künstlerin Tacita Dean, Lucy Carter und Uzma Hameed sowie "Die Cellistin", eine Uraufführung von Cathy Marston. Das Royal Ballet zeigt nicht nur zeitgenössische Facetten, sondern greift auch auf sein umfangreiches Repertoire zurück, wie etwa die Klassiker „Coppélia“ und „Dornröschen“. Auch Liam Scarletts hochgelobte „Schwanensee“-Produktion aus der vergangenen Saison steht auf dem Programm. Neben den Live-Übertragungen wird im Dezember 2019 mit dem „Nussknacker“ (2016) erstmals der Publikumsliebbling für die Weihnachtszeit als Aufzeichnung gezeigt.

Die Kinoübertragungen des Royal Opera House bieten dem Publikum die besten Plätze im Haus. Dazu gehören exklusive Hintergründe, Backstage-Interviews und detaillierte Nahaufnahmen der Interpreten. Weitere Informationen zum gesamten Ballett- und Opernprogramm und die teilnehmenden Kinos finden Sie auf [rohkinotickets.de](http://rohkinotickets.de). Viele Kinos zeigen die Produktionen auch als Aufzeichnung in den Wochen nach der Liveübertragung.

Royal Opera House Live Kinosaison 2019/20:

- Don Giovanni – Dienstag, 8. Oktober 2019 (Royal Opera)
- Don Pasquale – Donnerstag, 24. Oktober 2019 (Royal Opera) – neue Koproduktion des Royal Opera House, der Opéra national de Paris und des Teatro Nassimo, Palermo
- Concerto/ Enigma-Variationen/ Raimonda, 3. Akt – Dienstag, 5. November 2019 (Royal Ballet)
- Coppélia – Dienstag, 10. Dezember 2019 (Royal Ballet)
- Der Nussknacker (Live-Aufzeichnung 2016) – verschiedene Spieltermine im Dezember 2019 (Royal Ballet)
- Dornröschen – Donnerstag, 16. Januar 2020 (Royal Ballet)
- La bohème – Mittwoch, 29. Januar 2020 (Royal Opera)
- Die Cellistin (Uraufführung des Royal Ballet) / Dances at a Gathering – Dienstag, 25. Februar 2020
- Fidelio – Donnerstag, 17. März 2020 – neue Produktion (Royal Opera)
- Schwanensee – Mittwoch, 1. April 2020 (Royal Ballet)
- Cavalleria Rusticana/ Pagliacci (Der Bajazzo) – Dienstag, 21. April 2020 (Royal Opera)
- Das Dante Projekt – Donnerstag 28. Mai 2020 – Uraufführung des Royal Ballet
- Elektra – Donnerstag, 18. Juni 2020 – neue Produktion (Royal Opera)



Royal Opera House  
© k.a.